



LUOGHI COMUNI

ITINERARIO CICLOTURISTICO CULTURALE

TIRO A SEGNO



DOMENICA MATTINA
28.06.15 e 05.07.15

MUSICA, DANZA, STORIA
RISTORO DELLA TRADIZIONE

ISOLATO SAN ROCCO



PALAZZO DELLE BONIFICHE



SINAGOGA



CIMITERO MONUMENTALE



REGGIO EMILIA

RITROVO ORE **9.00**

al Tiro a Segno VIA PATERLINI 17

RIENTRO PREVISTO ORE **13.00**

ISCRIZIONI: www.cinqueminuti.eu
INFO: luoghicomuni@cinqueminuti.eu

Tiro a Segno



Ritrovo ore 9.00 - Tiro a Segno Nazionale
Via A. Paterlini, 17 - 42100 Reggio Emilia

Sinagoga



Sinagoga di Reggio Emilia
Via dell'Aquila, 3 - 42121 Reggio Emilia

Cimitero Monumentale



Cimitero Monumentale Suburbano
Via Sergio Beretti, 24 - 42123 Reggio Emilia

Palazzo delle Bonifiche



Palazzo delle Bonifiche
Corso Garibaldi n.42 - 42121 Reggio Emilia

Isolato San Rocco



Brunch a Isolato San Rocco - Galleria Cavour
Via San Rocco 42121 - Reggio Emilia

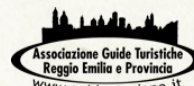
cinqueminuti



Brunch a cura di:



I REGGIANI, PER ESEMPIO





LUOGHI COMUNI
ITINERARIO CICLOTURISTICO CULTURALE

REGOLAMENTO

partecipazione all'itinerario cicloturistico culturale
LUOGHI COMUNI - edizione 2015

Partecipare all'itinerario cicloturistico culturale LUOGHI COMUNI organizzato dall'Associazione Culturale Cinqueminuti implica la conoscenza del presente regolamento.

Una copia firmata del presente documento deve essere consegnata all'atto dell'iscrizione.

L'Associazione non si assume responsabilità per eventuali incidenti o danni a cose o a persone che si verificassero prima, durante o dopo le manifestazioni.

I minorenni non sono ammessi, se non accompagnati da un adulto che solleva l'Associazione Culturale Cinqueminuti da qualsiasi responsabilità. E' loro vietato durante il percorso di stare presso il gruppo di testa.

Sarà possibile iscriversi al percorso cicloturistico con le seguenti modalità: partecipazione con propria bicicletta e partecipazione con richiesta di consegna bicicletta. Le biciclette messe a disposi-

zione dall'Associazione, per un numero massimo di 30 unità, sono consegnate al luogo di raccolta, dove devono essere riconsegnate al termine e verificate. I MINORI di 12 ANNI potranno partecipare esclusivamente con propria bicicletta o trasportati da un adulto dotato di idoneo mezzo.

Il partecipante deve utilizzare la bicicletta in modo da evitare danni, sia alla stessa che ai relativi eventuali accessori (cestini, seggiolini, cavalletti ecc.). L'Associazione richiederà al partecipante il pagamento dei danni e/o rotture causati o subito alla bicicletta.

Esclusivamente durante gli stazionamenti nei punti di interesse da programma, la custodia delle biciclette messe a disposizione è a cura diretta dell'Associazione con proprio incaricato volontario.

Il partecipante è tenuto a rispettare le Norme del Codice della Strada. L'Associazione declina ogni responsabilità in caso di utilizzo improprio del mezzo o di mancato rispetto delle Norme del Codice della Strada.

I partecipanti si impegnano a collaborare, osservare le istruzioni impartite, le regole ed il programma.

La sottoscrizione del presente documento da parte del partecipante presuppone la conoscenza ed accettazione incondizionata del presente regolamento.

L'arrivo è consigliato almeno 15 minuti prima delle ore 9.00 presso il punto di ritrovo e partenza:

Tiro a Segno di Reggio Emilia - Via Avvenire Paterlini, 17, 42124 Reggio Emilia RE

Consultare il sito www.cinqueminuti.eu



TIRO A SEGNO NAZIONALE

Nel gennaio 1884 venne istituita, tramite autorizzazione prefettizia, la Società del Tiro a Segno Nazionale (T.S.N.) di Reggio Emilia. Sei anni dopo iniziarono i lavori per la costruzione del poligono che nel settembre dell'anno successivo terminarono con l'inaugurazione dell'attuale struttura di Via Paterlini.

A metà degli anni venti, il demanio Militare assorbiva l'immobile lasciando, alla Società del T.S.N., il compito di organizzare e gestire le attività sportive ed istituzionali svolte all'interno del poligono.

La scelta della zona ove edificare il poligono fu dettata dall'allora scarsa appetibilità del terreno in cui sorge, infatti, la natura paludosa dell'area unita alla vicinanza di impianti industriali come la "fornace" e le confinanti infrastrutture ferroviarie, rendevano la zona poco vocata all'edilizia civile. Attualmente all'interno dell'impianto, si esercitano funzioni istituzionali ed attività sportive.

Nell'ambito istituzionale, in virtù dei compiti assegnati anche dal R.D.L. datato 16 dicembre 1935 n. 2430, il T.S.N. ha assunto la natura giuridica di ente pubblico a cui è assegnata la funzione di accertare e certificare l'idoneità al maneggio delle armi ed addestrare anche il personale armato di Enti pubblici, Polizie Locali e Municipali.

In virtù della funzione pubblica esercitata, la sicurezza della struttura di Via Paterlini è periodicamente certificata dal Genio Militare e le attività ivi svolte sono autorizzate da protocolli d'intesa con i Ministeri vigilanti dell'Interno e della Difesa.

INDIRIZZO: Via A. Paterlini, 17 - 42100 Reggio Emilia
VISITA IL SITO www.tsnre.it



SINAGOGA di Reggio Emilia

Il 1672 segna la data di costruzione della prima sinagoga di Reggio Emilia. Viene eretta in via dell'Aquila, nel guasto di una casa di proprietà di G. Lucrezia Calcagni, monaca e badessa di San Pietro Martire.

Quasi due secoli più tardi, nel 1849, dato il grave stato di degrado dell'edificio, viene deciso di ricostruire il tempio dandone incarico a Domenico Marchelli. La sua elaborazione progettuale risultò fin dall'inizio piuttosto complessa: il problema che maggiormente interessò Marchelli fu la ricerca di una soluzione architettonicamente armonica nell'illuminazione dello spazio interno, che più volte venne modificato e interpretato nel tentativo di tradurre il tema simbolico-religioso della luce nella struttura compositiva. L'inaugurazione del tempio risale al 15 gennaio 1858.

La sinagoga era il centro della vita comunitaria essendo sede della scuola ebraica che era probabilmente situata nelle due sale adiacenti al salone principale del tempio.

In seguito al bombardamento del 7-8 gennaio 1944 uno spezzone di bomba colpisce l'area antistante la sinagoga danneggiandola gravemente.

Negli anni successivi gli spazi vengono destinati ad usi disparati senza che venga eseguito alcun intervento di manutenzione: la volta infatti crolla negli anni Cinquanta proprio per l'incuria in cui versa l'edificio.

Dal 1990 il Comune di Reggio e la Comunità ebraica di Modena e Reggio danno il via ai lavori di restauro che si concludono nel 2008.

INDIRIZZO: Via dell'Aquila, 3, 42121 Reggio Emilia
VISITA IL SITO www.musei.re.it

cinqueminuti
DOMENICA MATTINA
28.06.15 e 05.07.15
MUSICA, DANZA, STORIA
RISTORO DELLA TRADIZIONE

LUOGHI COMUNI
ITINERARIO CICLOTURISTICO CULTURALE



Iniziativa realizzata con il contributo del Comune di Reggio Emilia nell'ambito del progetto "Città Indiscutibilmente Rappresentativa della Storia d'Italia" dai suoi albori attraverso tutto il Novecento fino ad oggi: Città del Tricolore, Città simbolo della Resistenza, Città delle persone.

Il progetto individua all'interno del perimetro urbano della città di Reggio Emilia luoghi di interesse storico ed architettonico come siti rigenerabili attraverso modalità di fruizione alternativa ed integrata per la partecipazione attiva sia della cittadinanza sia dei visitatori previsti durante il periodo di EXPO 2015.

Siti della città che possono essere crocevia di incontro, relazione e conoscenza in cui verificare una specifica dimensione di accoglienza ed offerta culturale della città.

Un progetto che interfaccia itinerario storico-artistico, arti performative, mobilità sostenibile per la partecipazione attiva del fruitore e la condivisione di una esperienza culturale e turistica interdisciplinare.

Storia, architettura, arte, musica e danza congiunti ad immancabili riferimenti alle eccellenze agrifood del territorio divengo fattori culturali integrati per la promozione della città di Reggio Emilia.

IL PROGETTO

Reggio Emilia è città indiscutibilmente rappresentativa della Storia d'Italia dai suoi albori attraverso tutto il Novecento fino ad oggi: Città del Tricolore, Città simbolo della Resistenza, Città delle persone.

Il progetto individua all'interno del perimetro urbano della città di Reggio Emilia luoghi di interesse storico ed architettonico come siti rigenerabili attraverso modalità di fruizione alternativa ed integrata per la partecipazione attiva sia della cittadinanza sia dei visitatori previsti durante il periodo di EXPO 2015.

Siti della città che possono essere crocevia di incontro, relazione e conoscenza in cui verificare una specifica dimensione di accoglienza ed offerta culturale della città.

Un progetto che interfaccia itinerario storico-artistico, arti performative, mobilità sostenibile per la partecipazione attiva del fruitore e la condivisione di una esperienza culturale e turistica interdisciplinare.

Storia, architettura, arte, musica e danza congiunti ad immancabili riferimenti alle eccellenze agrifood del territorio divengo fattori culturali integrati per la promozione della città di Reggio Emilia.

Iniziativa realizzata con il contributo del Comune di Reggio Emilia nell'ambito del progetto "Città Indiscutibilmente Rappresentativa della Storia d'Italia" dai suoi albori attraverso tutto il Novecento fino ad oggi: Città del Tricolore, Città simbolo della Resistenza, Città delle persone.



CIMITERO Monumentale Suburbano

L'area del Cimitero Suburbano oggi ha un'estensione di 48.000 mq. circa, comprendenti il Fronte monumentale, il Quadriportico del Marchelli, i Colombari e ventotto Riquadri, dei quali otto sono nel Primo Camposanto e venti nelle nuove aree che circondano il primo impianto a nord, sud ed est.

Al Piazzale d'ingresso, posto sul lato ovest delimitato dal torrente Crostolo, si accede dal viale del Cimitero, che si collega alla città tramite Via Beretti.

Oltre all'ingresso principale esiste un ingresso secondario che si apre sul vecchio ponte di San Claudio, oggi percorribile solo a piedi o in bicicletta. Esternamente all'area cimiteriale recintata, a ridosso del muro esterno dei Colombari, sul lato est con accesso da via Cecati, sorge un terzo piccolo campo degli acattolici, detto "degli Svizzeri".

Il Cimitero Suburbano è chiamato anche Cimitero di San Pellegrino o di San Claudio, nacque il 7 settembre 1808, in seguito all'editto napoleonico di S. Cloud (giugno 1804) che proibiva le sepolture nelle chiese e dentro le mura della città per ragioni igieniche.

Fu progettato dall'architetto del Comune Domenico Marchelli (1704 - 1832).

Solo il 22 novembre 1809, dopo la benedizione del Vescovo, il cimitero suburbano iniziò la sua storia.

Lo stile del cimitero è neoclassico. L'inaugurazione avvenne il 30 ottobre 1934.

INDIRIZZO: Via Sergio Beretti, 24 - 42123 Reggio Emilia
VISITA IL SITO www.turismo.comune.re.it



PALAZZO DELLE BONIFICHE

Sede del Consorzio di Bonifica dell'Emilia Centrale è situato in Corso Garibaldi a Reggio Emilia. Il palazzo si trova fianco della Basilica della Madonna della Ghiara e nella facciata principale sono presenti gli stemmi delle tre province fondatrici del Consorzio. Si tratta di un complesso edificio a corte nato dall'aggregazione di unità edilizie assai diverse tra loro. All'inizio del XX secolo avviene l'acquisizione da parte della Bonifica Parmigiana Moglia dei complessi facenti parte dell'attuale Palazzo delle Bonifiche o detto anche Palazzo del Portico quali Palazzo Franchi, Palazzo Fiastrì, Casa Marengi, Palazzo Zanelletti.

INDIRIZZO: Corso Garibaldi n.42 - 42121 Reggio Emilia
VISITA IL SITO www.emiliacentrale.it



ISOLATO SAN ROCCO

Sul finire degli anni '60 Reggio è ormai una città a forte caratterizzazione industriale che tende a svilupparsi secondo una pianificazione urbana dagli esiti controversi. Viene attuato un radicale risanamento del centro storico che comporta la demolizione totale di alcune zone particolarmente povere o insane. È il caso del Borgo Emilio, delle case di via Francotetto (ove ora sorge l'Istituto Levi-Scaruffi) e di vicolo del Mondo, strade note allora ai reggiani per essere le più malfamate. Vengono distrutti i Portici della Trinità in Piazza della Vittoria e al loro posto viene innalzato l'Isolato San Rocco.

INDIRIZZO: Galleria Cavour Via San Rocco, 42121 RE
VISITA IL SITO www.istoreco.re.it